¡BART EN EL FUTURO!

SIMPSON™ COMICS

BONGO COMICS GROUP

MÉXICO $16.99

#64

VIAJA AL FUTURO Y DE VUELTA AL PRESENTE PARA PRESENCIAR:

¡EL ASCENSO Y LA CAÍDA DE BART SIMPSON!

©2000 BONGO ENTERTAINMENT, INC. THE SIMPSONS ©&TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED.

GROENING
Rose
Morrison
Kaplan

www.mundovid.com

7 509982 403791 64

EL ASCENSO Y LA CAÍDA
DE BARTOLOMÉ J. SIMPSON
¡MAMÁ, PAPÁ! CUANDO LO SUPE, TOMÉ EL PRIMER TRANSBORDADOR DE VUELTA A CASA... ¿QUÉ PASÓ?
ARGUMENTO:
ROBERT L. GRAFF Y JESSE LEON MCCANN
DIBUJO:
ÓSCAR GONZÁLEZ LOYO
TINTAS:
TIM BAVINGTON
EDITOR:
BILL MORRISON
ORDENADO CON DESORDEN:
MATT GROENING

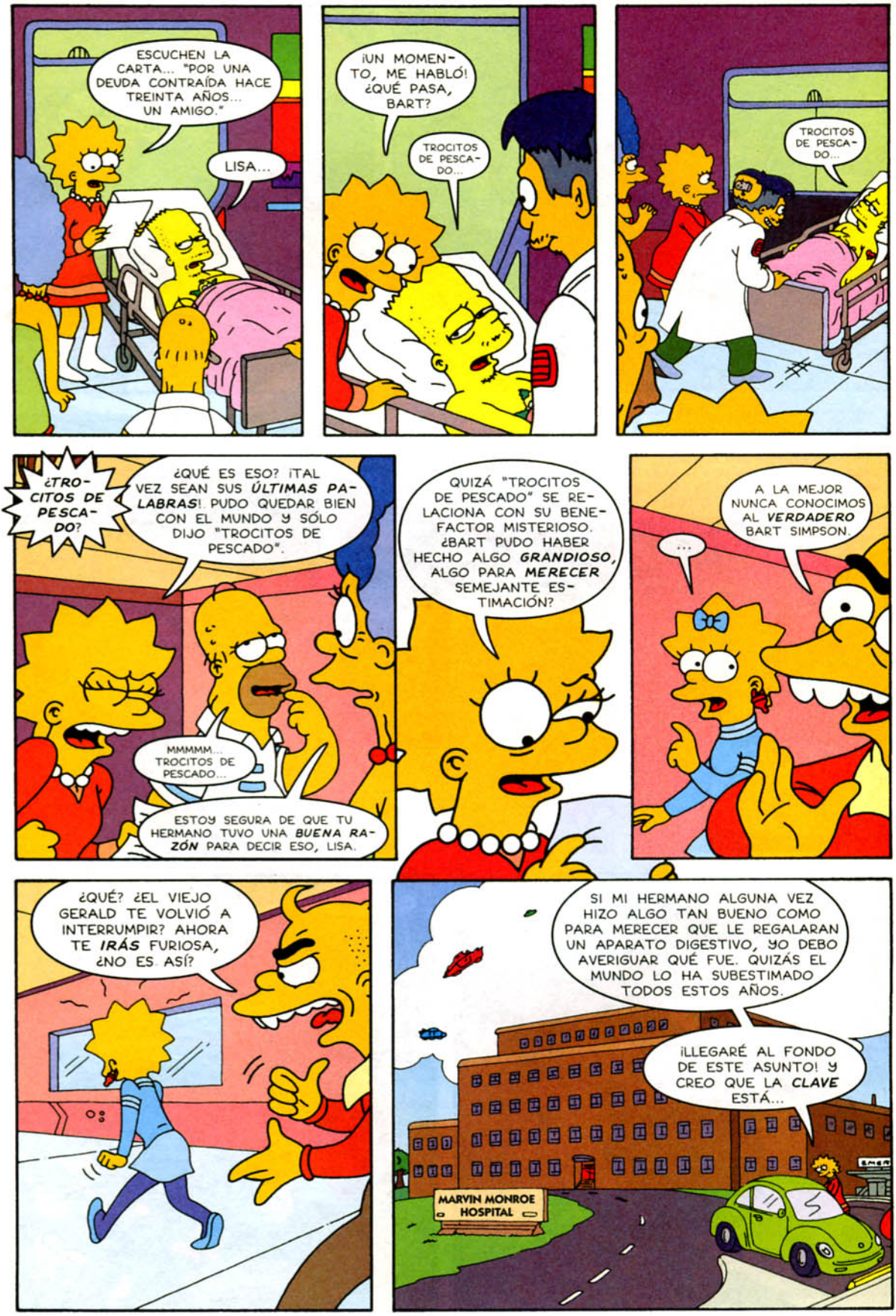
FUE CON UNA **COPIA** DE "LUKE MANO FRÍA", LISA. CUANDO **FRED SAVAGE** SE COMIÓ 30 OSTIONES DE LA PRADERA DE DESAYUNO.
BART ESTABA TRABAJANDO EN UN EDIFICIO EN CONSTRUCCIÓN. EN EL ALMUERZO, ACEPTÓ EL RETO DE COMER **TODO LO QUE PUDIERA**. ¡AHORA NECESITA UN NUEVO **SISTEMA DIGESTIVO** O MORIRÁ!
...
¡Y LOS APARATOS DIGESTIVOS SON **MUY CAROS**! ¡JAMÁS PODREMOS COMPRAR UNO **NUEVO**! ¿VERDAD, MAMÁ?

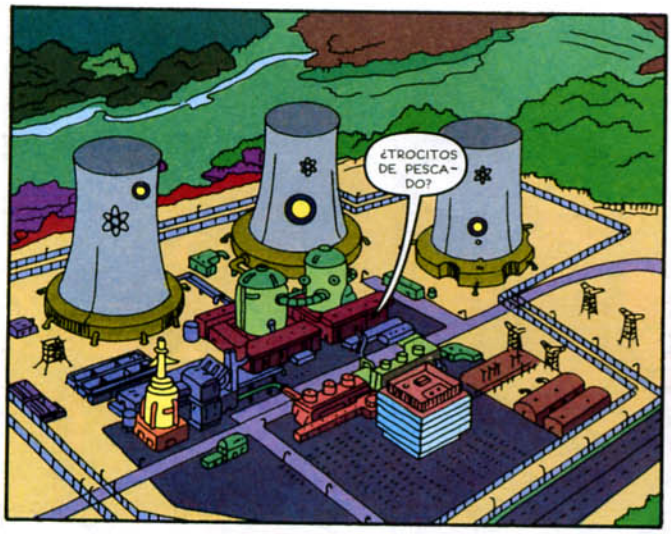
¿QUÉ? ¿TE VOLVÍ A INTERRUMPIR? ¿TU **ESPOSO** TAN PRIMITIVO CAUSÓ NUEVAMENTE TU FURIA, PRINCESITA? ¡PUES **PERDÓNAME**! ADELANTE, **HABLA**...
VAYA, AHORA ESTÁS **FURIOSA**, ¿VERDAD? CASTIGARÁS AL BUEN **GERALD** CON **LA LEY DEL HIELO**, ¿NO ES ASÍ?

¡POBRE BART! PESE A TODO SU CORAJE Y REBELDÍA... ¿QUÉ PUDO **LOGRAR** EN REALIDAD?
SIEMPRE SE LE RECORDARÁ COMO UN **MEDIOCRE**, DESDE SU CUNA HASTA SU TUMBA.

¡HOLA, TODOS!
¡HOLA, DOCTOR NICK!
UN **MENSAJERO MISTERIOSO** ACABA DE DEJAR ESTE APARATO DIGESTIVO PARA BART, JUNTO CON UNA CARTA... ¡Y MIREN, SÍ ES DE **VERDAD**!

NO SE PREOCUPEN POR NADA, SIMPSONS. LO DEVOLVEREMOS A SU MEDIOCRIDAD MUY PRONTO.
¡POR FAVOR, DOCTOR! MI HIJO ESTÁ MUY ENFERMO... ¡NO SE BURLE DE ÉL!
¡POR FAVOR, SEÑORA! ¿NO SABE QUE LA **RISA** ES BUENA PARA EL **ALMA**? ¿NO VIO *PATCH ADAMS*, LA NUEVA VERSIÓN DEL 2029, MÁS OPTIMISTA, CON FRED SAVAGE?
¡HRRRM! ¡NO LA VI!


ESCUCHEN LA CARTA... "POR UNA DEUDA CONTRAÍDA HACE TREINTA AÑOS... UN AMIGO."
LISA...
¡UN MOMENTO, ME HABLÓ! ¿QUÉ PASA, BART?
TROCITOS DE PESCADO...
TROCITOS DE PESCADO...
¿TROCITOS DE PESCADO?
¿QUÉ ES ESO? ¡TAL VEZ SEAN SUS ÚLTIMAS PALABRAS! PUDO QUEDAR BIEN CON EL MUNDO Y SÓLO DIJO "TROCITOS DE PESCADO".
MMMMM... TROCITOS DE PESCADO...
ESTOY SEGURA DE QUE TU HERMANO TUVO UNA BUENA RAZÓN PARA DECIR ESO, LISA.
QUIZÁ "TROCITOS DE PESCADO" SE RELACIONA CON SU BENEFACTOR MISTERIOSO. ¿BART PUDO HABER HECHO ALGO GRANDIOSO, ALGO PARA MERECER SEMEJANTE ESTIMACIÓN?
...
A LA MEJOR NUNCA CONOCIMOS AL VERDADERO BART SIMPSON.
¿QUÉ? ¿EL VIEJO GERALD TE VOLVIÓ A INTERRUMPIR? AHORA TE IRÁS FURIOSA, ¿NO ES ASÍ?
SI MI HERMANO ALGUNA VEZ HIZO ALGO TAN BUENO COMO PARA MERECER QUE LE REGALARAN UN APARATO DIGESTIVO, YO DEBO AVERIGUAR QUÉ FUE. QUIZÁS EL MUNDO LO HA SUBESTIMADO TODOS ESTOS AÑOS.
¡LLEGARÉ AL FONDO DE ESTE ASUNTO! Y CREO QUE LA CLAVE ESTÁ...
MARVIN MONROE HOSPITAL


¿TROCITOS DE PESCADO?

NO HABÍA OÍDO ESAS PALABRAS EN MUCHÍSIMO TIEMPO.
¿QUÉ SIGNIFICAN, MILHOUSE?

"TODO EMPEZÓ EL DÍA QUE TE FUISTE AL CAMPAMENTO CON TU SAXOFÓN POR DOS SEMANAS. BART Y YO CAMINÁBAMOS POR LA CALLE, MIENTRAS HACÍAMOS COSAS GENIALES, COMO SIEMPRE."
ALTO CUANDO SE ENCIENDAN LAS LUCES ROJAS
HEY, BART, MI MAMÁ COMPRÓ UN NUEVO PAQUETE DE SAL. BUSQUEMOS UNAS BABOSAS.

"DE PRONTO, DOS AUTOS DIERON VUELTA EN LA ESQUINA A TODA VELOCIDAD. IBAN A DONDE ESTÁBAMOS."
¡BLAM! ¡BLAM! ¡BLAM!
POLICE
¡COOL! ¡UN TIROTEO!
"CRÉEME, LISA, ESE DÍA HUBIERA SALVADO CON GUSTO A BART DE UN BALAZO."

¡KA-BLAM!
¡OUCH! ¡ME HAN HERIDO!
¡CORRE, BART! ¡PRIMERO LAS MUJERES Y LA GENTE CON LENTES!

¡BUEN TIRO, JEFE! ¡LE DIO!
SÍ, FUE MUY BUENO. EN ESPECIAL PORQUE LE APUNTÉ A LA RUEDA POSTERIOR IZQUIERDA.

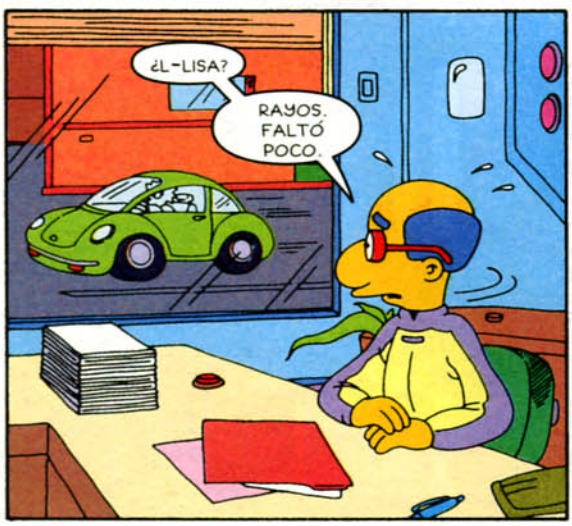
¡YAAAAH!
POR FAVOR, ESCÓNDANME ANTES DE QUE REGRESEN LAS AUTORIDADES.
¡ES TONY EL GORDO, EL FAMOSO GÁNGSTER! ¡TODOS VAMOS A MORIR!
Y POR FAVOR, TEN LA AMABILIDAD DE PONERLE UN TAPÓN EN LA BOCA A TU AMIGO.

¡HEY, CHICOS! BUSCAMOS A UN GÁNGSTER QUE LLEVA UN ***PORTAFOLIOS PLATEADO***, ES MUY IMPORTANTE. ¿NO LO HAN VISTO?
PUES SÍ ÉL... ¡¡GULP!!
NO, JEFE GORGORI.
QUÉ CURIOSO, CAYÓ JUSTO A SUS PIES. ¡MALDICIÓN! ¡***SIEMPRE*** LLEGA LA HORA DEL ALMUERZO. ÉSTE YA SE ESCAPÓ. COMAMOS.

BIEN HECHO, BART. TE ESTARÉ ETERNAMENTE AGRADECIDO.
¡OUCH! ¡ESO DOLIÓ!

APRECIO SINCERAMENTE TU ACTO DESINTERESADO. QUIERO QUE TENGAS ESTO.
SEA LO QUE SEA LO COMPARTIREMOS, ¿VERDAD, BART?
ES MÁS, COMO ***MI DEUDA ES PARA SIEMPRE***, NO VOY A LASTIMAR A ESTE ENANO.
"¿QUÉ CONTENÍA EL ***PORTAFOLIOS PLATEADO***, MILHOUSE?"

T-TE LO DIRÉ, LISA, PERO ANTES TE DIRÉ ALGO MUY ***IMPORTANTE***. V-VERÁS, YO SIEMPRE TE AMÉ, L-LISA... PERO NUNCA TUVE EL VALOR DE DECÍRTELO... AHORA YA SOMOS ADULTOS, ASÍ QUE... ¿Q-QUIERES CASARTE CONMIGO, LISA?


¿L-LISA?
RAYOS. FALTÓ POCO.

¡CARAY! TUVE QUE SALIR DE AHÍ, MILHOUSE EMPEZABA A ASUSTARME.
DEBO AVERIGUAR ***QUÉ*** HABÍA EN ESE PORTAFOLIOS. ALGUIEN, ***ADEMÁS*** DE MILHOUSE, DEBE SABERLO... LE PREGUNTARÉ AL JEFE GORGORI, QUÉ ENTONCES TRABAJABA EN LA POLICÍA.

GRACIAS POR RECIBIRME SIN PREVIO AVISO.
NO HAY PROBLEMA, LISA. A RALPHIE NO LO VISITAN MUCHO. HA ESTADO MUY EMOCIONADO DESDE QUE LLAMASTE.
¿SABES? TODAVÍA ES SOLTERO.
BUENO, JEFE GORGORI, EN REALIDAD VINE A HABLAR CON USTED RESPECTO...

RALPHIE, MUCHACHO, AQUÍ ESTÁ LISA. ES HORA DE DESCONECTARTE DE LA COMPUTADORA.
ESTOY EN LÍNEA... TENGO TRES AMIGOS.

OH, NO LO INTERRUMPA POR MÍ. EN REALIDAD, SÓLO QUIERO HACERLE A USTED UNA PREGUNTA. HACE TREINTA AÑOS, A BART, MI HERMANO, LE DIERON UN PORTAFOLIOS PLATEADO. ¿SABE LO QUE TENÍA EN SU INTERIOR?
PUES... NO LO CREO. NUNCA SUPE DE ESO. NO. ES ALGO NUEVO PARA MÍ.
SUPONGO QUE TENÍA ALGO QUE VER CON LOS TROCITOS DE PESCADO.
¿UN PORTAFOLIOS PLATEADO CON TROCITOS DE PESCADO? ¡ESO ES ALGO QUE YO NUNCA OLVIDARÍA!
LO RECUERDO COMO SI FUERA AYER...

¿ALGUNA VEZ TE HE CONTADO LA HISTORIA DE LOS TROCITOS DE PESCADO, RALPHIE?
MI AMIGO, "EL MARQUIS", QUIERE CONOCERME EN PERSONA.
"UN MOMENTO, ESO SÍ FUE AYER."

"HABÍA UNA BANDA ILEGAL QUE TRATABA DE LLENAR SPRINGFIELD CON SUS ASQUEROSOS... TROCITOS DE PESCADO."
YA DECÍA YO QUE APESTABAN A PESCADO.
JE. ÉSE ESTUVO BUENO, LOU. NUNCA SOBRAN LOS BUENOS CHISTES EN UN OPERATIVO.
¡WHACK!
¡WHACK!

BIENVENIDOS A SPRINGFIELD
¿QUÉ PODEMOS HACER, GORDO TONY?
NO TE PREOCUPES, PIERNAS. PENSARÉ EN ALGO. TE ASEGURO QUE ESTA BANDA NO SE DESBANDA.
"SIEMPRE HABÍAMOS TENIDO UN PUEBLO AMANTE DE LAS BARRAS DE PESCADO, Y POR NADA DEL MUNDO LO DEJARÍAMOS CAMBIAR."

"EL ALCALDE DIAMANTE ESTABA EN PIE DE LUCHA. DECIDIDO A PROTEGER A SUS VOTANTES. PERO LO MÁS IMPORTANTE, LO HACÍA POR LOS NIÑOS."
DIAMANTE
FÁBRICA DE BARRAS Y SOPA DE PESCADO
DEBEMOS ELIMINAR LA AMENAZA DE ESOS, EH, TROCITOS DE PESCADO. ¡NADIE DEBE COMPRARLOS GORGORI!

RECUERDA, LAS BARRAS DE PESCADO SON LA ÚNICA FUENTE DE INGRESOS DEL NIÑO. Y CON "NIÑO" ME REFIERO, CLARO, A MI SOBRINO, FREDDY DIAMANTE.
NO ME IMPORTA CUÁNTO SE LLEVE ELIMINAR DE... ESTE... AH... SPRINGFIELD TODOS ESOS, EH, MALDITOS TROCITOS DE PESCADO.
PUEDE ESTAR SEGURO QUE CON ESTA MORDIDA... ESTE, DONACIÓN AL FONDO DE LA POLICÍA, NOS MANTENDREMOS AL PENDIENTE.

EN CUANTO A TI, ENGENDRO INÚTIL DE MI, EH, HERMANO LOINS... ¡DEBES HACER TODO LO QUE PUEDAS PARA INCREMENTAR TUS VENTAS DE AH, BARRAS DE PESCADO!
PERO, TÍO JOE, HA SIDO UN DESASTRE, EH, ABSOLUTO DESDE QUE ESE MISTERIOSO MISTER B TRAJO SUS TROCITOS DE PESCADO.

MIRA LOS REPORTES DE VENTAS, EN ESTA, AH, GRÁFICA RECIENTE, MUY BIEN DISEÑADA.
VENTA DE BARRAS DE PESCADO

AHORA, AH, ESCÚCHAME... SOBRINO O NO, LA PLANTA DE BARRAS DE PESCADO ME CUESTA UNA FORTUNA, Y SI, ESTE, AH, SE ACABA, TAMBIÉN SE ACABARÁ TU HERENCIA.

QUIERO QUE LOS NIÑOS EN LAS ESCUELAS COMAN, AH, BARRAS DE PESCADO SIEMPRE QUE SEA POSIBLE. CINCO DÍAS A LA SEMANA, TRES VECES AL DÍA, DESAYUNO, COMIDA, Y, EH, TAMBIÉN BOTANA.
QUIENQUIERA QUE SEA ESE MISTER B, QUIERO VER SU CABEZA EN UN PLATO... EH, CUBIERTO CON SALSA TÁRTARA.

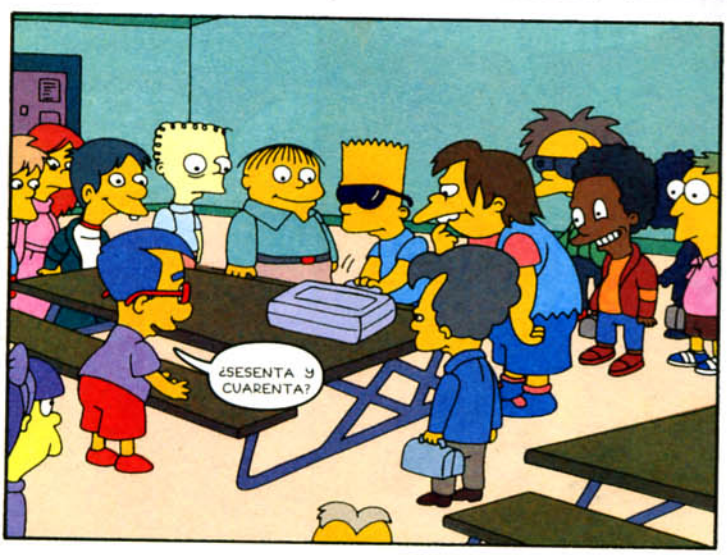
Y ESO ES TODO LO QUE SÉ SOBRE LOS TROCITOS DE PESCADO.
GRACIAS. ESO ME DA ELEMENTOS PARA TRABAJAR. ADIÓS, JEFE GORGORI.
OH, PERO TODAVÍA NO TE VAYAS. NO HAS TENIDO LA OPORTUNIDAD DE PREGUNTARLE A RALPHIE SOBRE EL PORTAFOLIOS PLATEADO.
NO QUISIERA MOLESTARLO. SE VE QUE ESTÁ MUY OCUPADO EN LA RED.
NO DIGAS TONTERÍAS.

RALPHIE, CUÉNTALE A LISA SOBRE ESE PORTAFOLIOS PLATEADO QUE TENÍA BART.
¡BUZZ-ZAP!
ADIÓS.
¡OUCH! ¡MI LÓBULO!

¿SABES ALGO SOBRE ESE PORTAFOLIOS PLATEADO?
¡CLARO! ¡ERA COLOR PLATA!
VAYA.

"UN DÍA LO LLEVÓ BART A LA ESCUELA. BART ERA MI SOCIO NO CIBERNÉTICO."

ESO ES NUESTRO, ¿VERDAD, BART? LO QUE NOS DIERON A LOS DOS, A PARTES IGUALES, ¿VERDAD, BART?
¿QUÉ LLEVAS EN ESA MOCHILA TAN "PADRE", BART?
¿ES ALGO PELIGROSO?


¿SESENTA Y CUARENTA?

¡OOOOOOH!

¡ES LO MÁS NUEVO EN LA COCINA PARA EL ALMUERZO... LOS TROCITOS DE PESCADO!
¿TROCITOS DE PESCADO? ¿QUÉ ES ESO? NUNCA HABÍA OÍDO ALGO IGUAL.
¡MMMMM! HUELEN MUY BIEN.
¿SABRÁN TAN BIEN COMO HUELEN?

¡CHOMP!
¡CHEW!
¡CHEW!

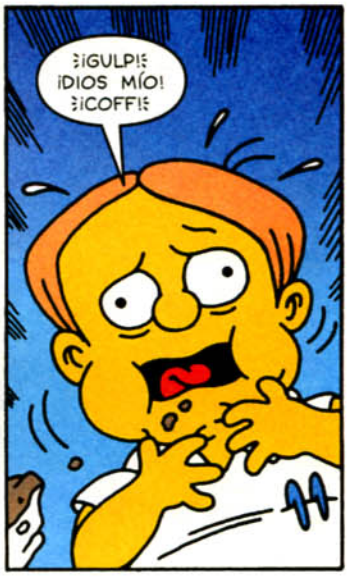
¡AAAH! ¡SÚPER, HOMBRE!
¡VIVA!

MEIN SORPRESA DE CARNE MOLIDA EN PAN ALEMÁN QUE COMPRÉ EN LA ESCUELA, SE QUEDA MUY ATRÁS.
¡NADA SE COMPARA CON UN ALMUERZO QUE PREPARÓ MI MAMÁ EN CASA! ¡¡SNIFF!! GUISADO DE MAÍZ, CALABAZA Y UN GRAN PEDAZO DE PAY DE CREMA... ¡¡INSUPERABLE!

¡FÓRMENSE, MIS QUERIDOS COMPAÑEROS! ¡EL MEJOR ALMUERZO SÓLO CUESTA UN DÓLAR!
¡QUÉ BARATO! ¡YO QUIERO UNO BART!
¿HUEVITOS DE PESCADO? ¡YO QUIERO VER!
¡NEIN, NEIN! YO LLEGUÉ PRIMERO.
¡TAMBIÉN YO! ¡A LO MEJOR LO CONSERVO!
¿QUÉ CLASE DE TIMO SE DA AQUÍ?

¡SIMPSON! NO PRETENDES VENDER COMIDA NO AUTORIZADA DURANTE LA HORA DEL ALMUERZO EN NUESTRA CAFETERÍA, ¿VERDAD?
NO, SEÑOR DIRECTOR SKINNER. SÓLO LES MOSTRABA MI NUEVA LONCHERA, VACÍA.
NUESTRA LONCHERA VACÍA. EN PARTE ES MÍA, DIRECTOR SKINNER.

¡MUY BIEN! ¡ADELANTE!
¡HMMPH! NUNCA ME VERÁN COMER UN ALMUERZO NO APROBADO POR LA ESCUELA O POR MI MAMI.


¡¡GULP!! ¡DIOS MÍO! ¡¡COFF!!

¡¡COFF!!
¡CARAY, MARTIN, ERES UN CABEZA HUECA! NUNCA NADIE SE HA AHOGADO CON UN TROCITO DE PESCADO.

¡¡UUUGH-UUUGH!! BART, HE COMPRENDIDO MI ERROR... ¡TENGO UNA DEUDA ETERNA CONTIGO! ¡ALGÚN DÍA TE PAGARÉ!
¡OLVÍDALO, MARTIN!
AQUÍ TIENES, MILHOUSE... ¡DIEZ POR CIENTO!
¡CUATRO DÓLARES! ¡VIVA! ¡SOY RICO!

MUY PRONTO, BART EMPEZÓ A VENDER TROCITOS DE PESCADO TODOS LOS DÍAS... Y GANÓ MUCHO DINERO. PERO YO NUNCA AVERIGUÉ QUÉ HIZO CON LOS HUEVITOS DE PESCADO.
GRACIAS POR LA AYUDA, RALPH. NO DESPIERTES A TU PAPÁ, CONOZCO LA SALIDA.
Fondo de Mordidas para Policías 0215
Pagúese a Jefe Gorgori $15,000.00
Quince Mil Dólares 00/100
Primer Banco Nacional de Springfield
Jerry el Gordo d'Amico

¡OUCH! PAPI, NO PUEDO ENCONTRAR EL PUERTO CORRECTO.
ESE CHEQUE DE SOBORNO TENÍA LA FIRMA DE TONY... ¡DE SEGURO ÉL PUEDE AYUDAR A ACLARAR EL MISTERIO!

TANTOS AÑOS EN EL NEGOCIO DE LA FAMILIA ME HAN HECHO SER UN POCO ***OLVIDADIZO***, PERO SÍ RECUERDO EL SURGIMIENTO DE ESE ***HÁBIL*** JOVEN EMPRESARIO, BART SIMPSON, Y SU NEGOCIO TAN ***ILUSTRE*** DE TROCITOS DE PESCADO.

CLARO, ESO FUE EN DÍAS ANTERIORES A MI GRAN ACCIDENTE EN LA PRENSA DE ***LINGUINI***.
ENTONCES, A BART SÓLO SE LE CONOCÍA COMO "MISTER B".

"MISTER B LLEVABA UNA OPERACIÓN ***LIMPIA Y LUCRATIVA***. LE DABA A LOS CLIENTES EXACTAMENTE LO QUE DESEABAN. ÉSE ERA SÓLO EL COMIENZO, PERO YA SE ***PERFILABA*** COMO UN ***IMPERIO*** GIGANTESCO DE TROCITOS DE PESCADO.
¡COMPREN SUS TROCITOS DE PESCADO! ¡100% ***NUTRITIVOS*** Y SABROSÍSIMOS.
14... 15... ¡16 METROS! ¡TE SALVASTE, SIMPSON! ***UN METRO MÁS CERCA***, Y HUBIERAS VIOLADO EL CÓDIGO COMERCIAL DE LA ESCUELA, NÚMERO 379.

"¡NO TE COMAS LAS GANANCIAS, MILHOUSE!" ¡BAH! ¡¡GRRRRR!! ¡MUCHAS GRACIAS, BART!
HMMM. ES CURIOSO. LA CAFETERÍA ESTÁ MUY ***VACÍA*** HOY.
Y HOY ES EL DÍA DEL PASTEL DE HÍGADO.

"PERO LAS ***ENTREGAS*** PARA MISTER B NO CUMPLÍAN CON LA ***DEMANDA***. ENTONCES MI ORGANIZACIÓN SE ***INVOLUCRÓ***... LO CUAL ESPERÁBAMOS CON ANSIA, PUES NUNCA HABÍAMOS LOGRADO FORMAR UN NEGOCIO CON LA CAFETERÍA DE LA ESCUELA."
¿CÓMO PUEDE HACER QUE GORGORI NO SE PERCATE, MISTER B?
TE SORPRENDERÍA VER CÓMO SE PUEDE ***DISTRAER*** A ALGUIEN CON UNOS BIZCOCHOS, HOMBRE.
"ASÍ QUE MIS MUCHACHOS, ***TODOS*** LOS DÍAS, LE PROPORCIONABAN UNA GRAN CANTIDAD DE PESCADO, ADQUIRIDO ***LEGALMENTE***. ¡IMAGÍNATE... ¡NOSOTROS TRABAJÁBAMOS PARA ÉL!"

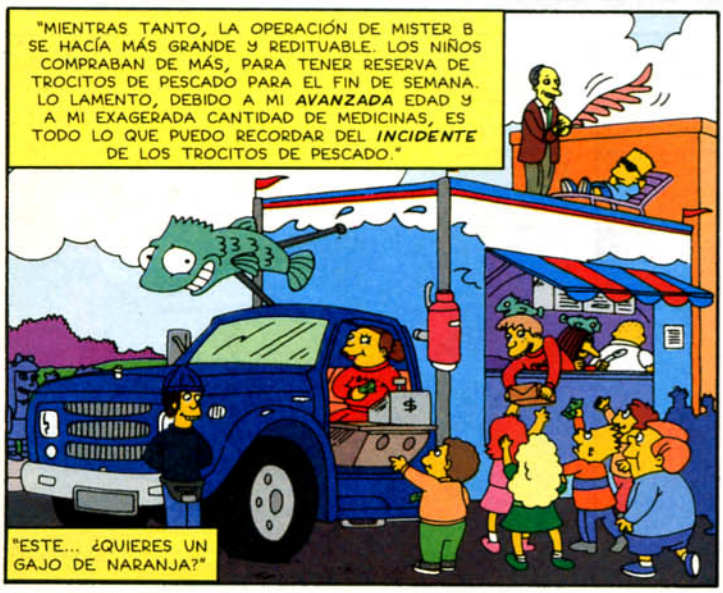
"ESA FALTA DE STATUS-QUO NO LE CAYÓ BIEN A LOS PODEROSOSOS."
¡MIRA CÓMO GANA DINERO, MIENTRAS QUE LA CAFETERÍA DE LA ESCUELA NO GANÓ NI UN DÓLAR EN TODA LA SEMANA! ¿QUÉ NO PUEDE AYUDARNOS LA POLICÍA?
LO INTENTAN, SEÑOR, PERO ESO, TÉCNICAMENTE, NO ES ILEGAL.
¿Y QUÉ? ¿DEBO RECORDARLE, SKINNER, QUE MÁS DE LA ***MITAD*** DE LOS FONDOS DE LA ESCUELA SALEN DE LAS ***VENTAS DE LA CAFETERÍA***? NO PODEMOS DEPENDER SÓLO DE LA VENTA DE BILLETES DE LOTERÍA.
¡HAGA ***ALGO*** AL RESPECTO DE ESTA SITUACIÓN, QUE SEA BUENO Y ***RÁPIDO***!

¡VENGAN TODOS! ¡PRECIOS DE VENTA DE GARAGE, POR UNA COMIDA CELESTIAL!
NADA ES MÁS SABROSO QUE EL CERDO AL LICOR.
HOY EN LA CAFETERÍA
CERDO AL LÍCOR
~~$0.50~~ 95¢
UNA DELICIA PARA TODA LA PRIMARIA DE SPRINGFIELD.

GRACIAS POR LA OPORTUNIDAD, CHICO. GIL NECESITABA ESTE TRABAJO, ALGÚN DÍA TE LO PAGARÉ.
¡VOY A PERDER MIS AHORROS CON USTEDES! TROCITOS DE PESCADO Y PAPAS POR SÓLO 75 CENTAVOS.
¿GUSTAS TAMBIÉN PAPAS? PUES SON DELGADAS, BAJAS EN GRASA.
¡VIVA!
¡YA! ¡NUNCA ME CANSO DE COMERLOS!

PREPARA TU HELADO GRATIS
CON ESTO, DE SEGURO TODOS VOLVERÁN.
¡YUCK! ¿SÓLO TIENEN HELADO DE DURAZNO? Y NI SIQUIERA ES HELADO NORMAL... ¡ES DE YOGURT! ¿Y LAS CHISPAS DE CHOCOLATE, DIRECTOR SKINNER? ¿DÓNDE ESTÁN... LAS... CHISPAS?

"NINGUNA IDEA DE SKINNER PARECÍA FUNCIONAR."
NO LOGRO ENTENDERLO, COCINERA DORIS. HASTA EL TRUCO DE LA "BANANA GIGANTE QUE CANTA Y BAILA" NO PUDO HACERLOS REGRESAR.
LO SIENTO. CREO QUE TENDRÉ QUE DESPEDIRLA. AL MENOS CONSERVAREMOS... NUESTROS RECUERDOS.
SÍ, RECUERDOS. COMO ESE TRAJE RIDÍCULO.


"MIENTRAS TANTO, LA OPERACIÓN DE MISTER B SE HACÍA MÁS GRANDE Y REDITUABLE. LOS NIÑOS COMPRABAN DE MÁS, PARA TENER RESERVA DE TROCITOS DE PESCADO PARA EL FIN DE SEMANA. LO LAMENTO, DEBIDO A MI AVANZADA EDAD Y A MI EXAGERADA CANTIDAD DE MEDICINAS, ES TODO LO QUE PUEDO RECORDAR DEL INCIDENTE DE LOS TROCITOS DE PESCADO."
"ESTE... ¿QUIERES UN GAJO DE NARANJA?"

NO, GRACIAS. SU INFORMACIÓN FUE MUY VALIOSA. ME FUE DE GRAN AYUDA.
RARAPHMMMPH.*
* NO HAY DE QUÉ.

¡LISA SIMPSON! ¡QUÉ SORPRESA TAN AGRADABLE!
NO, PERO VINE A HABLAR CON USTEDES SOBRE BART.
BART NO VINO CONTIGO, ¿VERDAD?

AH, SÍ. EL FAMOSO FRACASO DE LOS TROCITOS DE PESCADO. FUE UNO DE LOS PEORES MOMENTOS DE MI CARRERA COMO EDUCADOR. LO RECUERDO BIEN.

"PERO FUE UNA ÉPOCA DORADA PARA SPRINGFIELD. LAS CALIFICACIONES DE LOS ALUMNOS FUERON INMEJORABLES, PUES EL PESCADO ES ALIMENTO PARA EL CEREBRO."
¡ESTOY IMPRESIONADA, ALUMNOS! TODOS SACARON NOTAS EXCELENTES EN LA PRUEBA DE MATEMÁTICAS. INCLUSO TÚ, BART SIMPSON.
¡CLARO, SEÑORITA K! ¡ÚLTIMAMENTE HE APRENDIDO MUY BIEN A HACER MULTIPLICACIONES!

"EN LOS NEGOCIOS LOCALES, LAS VENTAS MEJORARON MUCHO."
NO SÉ POR QUÉ, SEÑOR B, PERO TODOS LOS CHICOS TIENEN MÁS DINERO PARA COMPRAR LOS RASPADOS.
PARECE QUE YA NO SE LO GASTAN TODO EN LA CAFETERÍA DE LA ESCUELA.

¡GRACIAS POR COMPRAR TANTO! ¡VISÍTANOS OTRA VEZ!
LAS LIMPIÉ MUY BIEN, SEÑOR B, COMO A USTED LE GUSTAN.
TOMA, BUEN HOMBRE, CÓMPRATE ALGO FRÍO Y CONGELADO.
DESPUÉS DE TI.
NO, DE TI.
INSISTO, TIPO.

AHORA CON ASIENTOS TIPO ESTADIO!
Moe's
ANDROID'S DUNGEON
"PARECÍA QUE TODOS TENÍAN LA MEJOR ÉPOCA DE SU VIDA, CON UNA NUEVA PROSPERIDAD."

"MENOS YO, MIENTRAS TODO EL PUEBLO *DISFRUTABA* DE LOS BENEFICIOS DE LOS TROCITOS DE PESCADO, YO TRATABA DE MANTENER A FLOTE LA ESCUELA, A PESAR DE LA FALTA DE INGRESOS POR LA CAFETERÍA. INCLUSO RECURRÍ A UNAS MEDIDAS *POCO ORTODOXAS* PARA PODER AHORRAR."
¡AH, SÍ! CADA EXAMEN ESTÁ COMO NUEVO, Y LISTO PARA VOLVER A USARSE... A EXCEPCIÓN DE LAS NOTAS ESCRITAS CON TINTA ROJA EN LA PARTE DE ARRIBA.
OH, BUENO. PARECE QUE ALGUNOS ALUMNOS VAN A TENER *SUERTE* HOY.

"PERO PASÓ ALGO QUE RESOLVERÍA MUY PRONTO TODOS MIS PROBLEMAS... LA OPORTUNIDAD LLEGÓ A MI PUERTA."
PARECE QUE EL *MISMO* MOSQUITO NOS MOLESTA... *BART SIMPSON*.
¡USTED!
"LA PERSONA CON LA *RESPUESTA* ERA..."

¡SEYMOUR!
EH... ¿SÍ, MADRE?
¿QUIÉN ESTÁ AHÍ?
¿SU MADRE AÚN VIVE?

¡NADIE, MADRE!
YA DEBES IRTE.
PERO... PERO, ¿QUÉ IBA A DECIRME?
NO HAY TIEMPO.

HMMM. CREO QUE ME *OCULTAN* ALGO.
¡SLAM!

A PROPÓSITO, QUIERO QUE SEPAS QUE BART FUE LA RAZÓN POR LA QUE SEYMOUR Y YO *POR FIN* NOS CASAMOS. NUESTRO *ODIO* MUTUO HACIA ÉL NOS HA MANTENIDO JUNTOS. POR ESA RAZÓN, *SIEMPRE ESTARÉ EN DEUDA CON BART SIMPSON*.
PERO *NUNCA, JAMÁS*, LO TRAIGAS POR AQUÍ. ¿ESTÁ BIEN?

¡SLAM!

¡FIU! ¡ESO ESTUVO CERCA!
MADRE, ¿CUÁNTAS VECES TENGO QUE DECIRTE QUE NO ME INTERRUMPAS CUANDO TENGO INVITADOS?
¡NO ME IMPORTA! ¡ENCIENDE LA T.V.! ES EL ÚLTIMO EPISODIO DE FRED SAVAGE EN "DÍAS DE NUESTRAS VIDAS".

LUEGO...
VINE A VERLO PORQUE USTED ES LA PERSONA MÁS HONESTA QUE HE CONOCIDO. SÉ QUE PUEDO CONTAR CON QUE SEA SINCERO.
LISA, TE AYUDARÉ CON GUSTO.

¡DE HECHO, SERÁ SUPER-EMOCIONANTÍSIMO! NO TENGO MUCHO QUE HACER DESDE QUE MAUDE MURIÓ EN ESE EXTRAÑO ACCIDENTE EN EL CAMPAMENTO PUNTA DE AGUJA, HACE UNOS AÑOS.
ELLA ESTABA HACIENDO ESTE MISMO SOMBRERO CUANDO LA LLAMARON PARA IR AL CIELO, ¿LO SABÍAS?

AHORA PASO EL DÍA SIN HACER NADA EN LA FLANDEROSA... BUENO, ESO, Y ADEMÁS LES AYUDO A ROD Y A TODD EN SUS NACIENTES CARRERAS EN LOS CENTROS NOCTURNOS.
NUNCA LOS HE VISTO ACTUAR, PERO SÉ QUE TIENEN UN SHOW SUPERESPECTACULARÍSIMO. SI PONES ATENCIÓN, PODRÁS OÍRLOS PRACTICAR EN LA OTRA HABITACIÓN.

R...E...S...P...E...T...O... AVERIGUA LO QUE ESO SIGNIFICA PARA MÍ.
DAME UN GOLPE... QUE ME GUSTA... UN GOLPE QUE ME GUSTA.

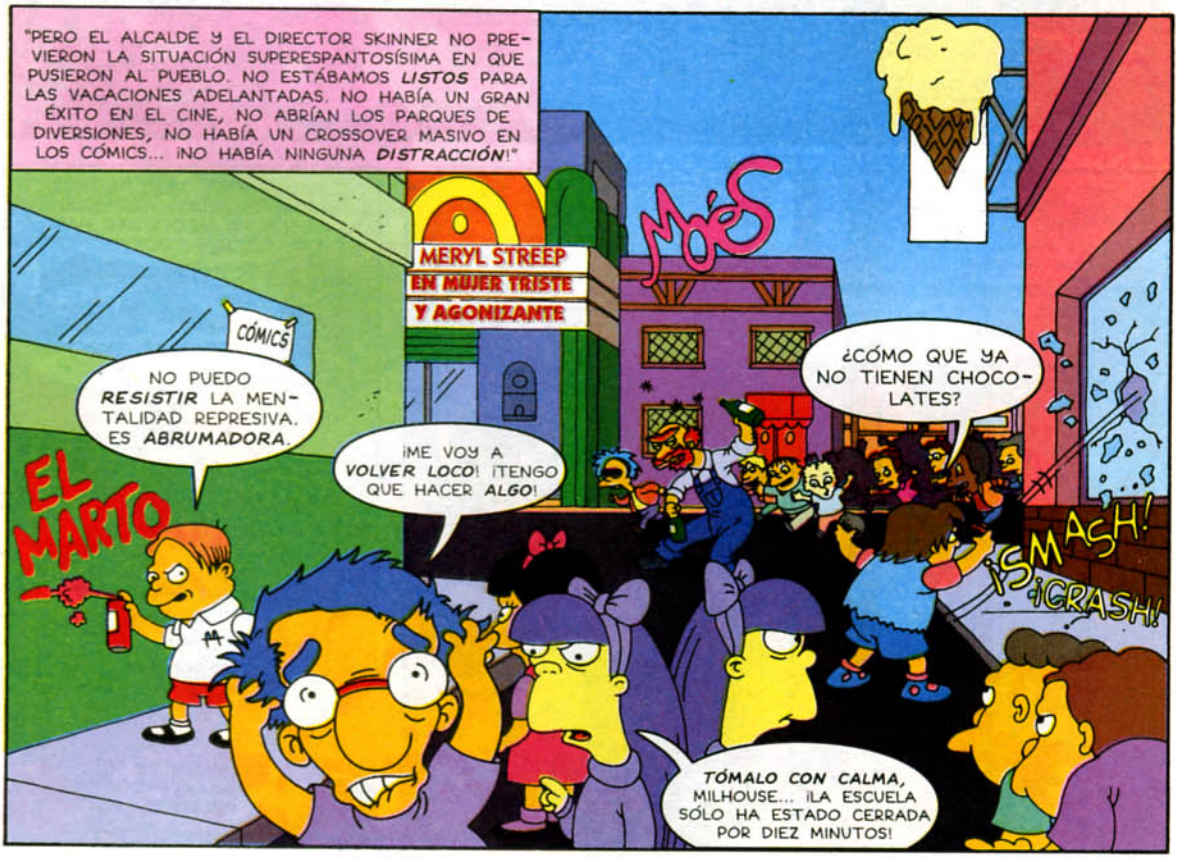
¡LOS NACHOS ESTÁN LISTOS!
¿QUÉ PUEDO HACER POR TI, LISA, HERMOSÍSIMA?
BUENO, SEÑOR FLANDERS, ¿RECUERDA CUANDO LOS TROCITOS DE PESCADO FUERON POPULARES EN SPRINGFIELD?

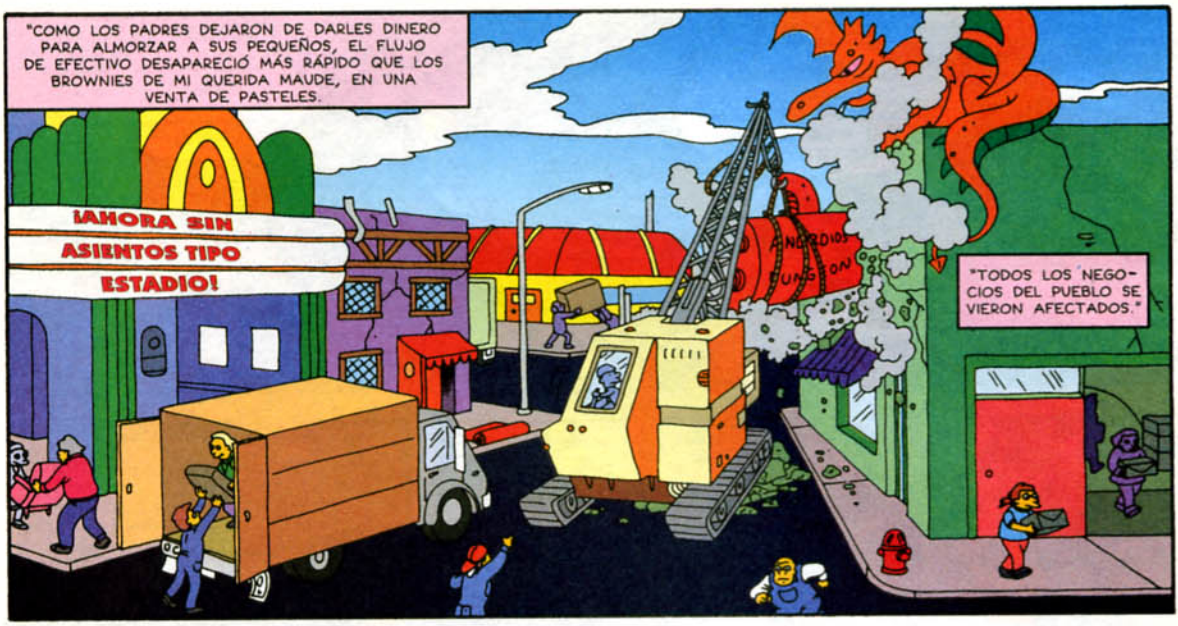
"CLARO QUE SÍ, LISA. TAMBIÉN RECUERDO QUE SUCEDIÓ POR CAUSA DE ELLOS. NUNCA OLVIDARÉ ESA *NOCHE* MARCADA POR EL *DESTINO*, EN LA JUNTA DE LA CONGREGACIÓN..."
¡DECLARO ESTA JUNTA OFICIALMENTE ABIERTA! ¿ALGÚN ASUNTO NUEVO?
¡BANG! ¡BANG! ¡BANG!
¡QUEREMOS CAFÉ Y PASTELITOS *GRATIS*!
CON CHISPAS DE CHOCOLATE.
MUY, MUY BIEN. SE CIERRA LA SESIÓN.
¡BANG! ¡BANG!
"IBA A REGRESAR LAS LLAVES DEL AUDITORIO, CUANDO OÍ VOCES EN LA OFICINA DEL DIRECTOR SKINNER."
PARECE UNA MEDIDA MUY *DURA*, PERO NO ENCUENTRO NINGUNA OTRA FORMA.
DE ACUERDO. MAÑANA *CERRAREMOS* LA ESCUELA CUATRO MESES *ANTES* PARA, AH, LAS *VACACIONES DE VERANO*. SIN CLIENTES, BART ESTARÁ, AH, FUERA DEL NEGOCIO *PARA SIEMPRE*.
¡ESTAMOS EN LO DICHO!
"FUE HASTA EL DÍA SIGUIENTE QUE ENTENDÍ ESE APRETÓN DE MANOS TAN *AMISTOSO*... Y EL EFECTO QUE TENDRÍA EN NUESTRO QUERIDO PUEBLO."
CERRADA POR RENOVACIÓN
QUE TENGAN UN FELIZ VERANO

¡HEY, MISTER B! ESTE... PARECE QUE TENEMOS UN *PROBLEMA*. SÓLO HICIMOS UNA VENTA HOY.
¿UNA VENTA? NO PUEDO SEGUIR EN EL NEGOCIO CON SÓLO UNA VENTA.

¡HEY! ¿ADÓNDE VAN TODOS? ACABO DE RECIBIR MI *MAYOR EMBARQUE* HASTA HOY.
CERRARON LA ESCUELA, BART. NO SE PUEDE ALMORZAR EN LA ESCUELA, SI *NO HAY ESCUELA*.
¡YO SÍ! ¡QUÉ RICO! ¡HAY MÁS PARA MÍ!

¡BUA-JA-JA-JA-JA! ¡EL PLAN FUNCIONA! LA CARTERA DE CLIENTES TAN POBRE DE BART, LO *ARRUINARÁ*.
GANANCIAS ESCOLARES
MIENTRAS TANTO, YO NO DEBERÉ PAGARLE A MI PERSONAL POR CUATRO MESES, LO CUAL RESUELVE MIS PROBLEMAS DE PRESUPUESTO.


"PERO EL ALCALDE Y EL DIRECTOR SKINNER NO PREVIERON LA SITUACIÓN SUPERESPANTOSÍSIMA EN QUE PUSIERON AL PUEBLO. NO ESTÁBAMOS *LISTOS* PARA LAS VACACIONES ADELANTADAS. NO HABÍA UN GRAN ÉXITO EN EL CINE, NO ABRÍAN LOS PARQUES DE DIVERSIONES, NO HABÍA UN CROSSOVER MASIVO EN LOS CÓMICS... ¡NO HABÍA NINGUNA *DISTRACCIÓN*!"
MERYL STREEP
EN MUJER TRISTE
Y AGONIZANTE
MOE'S
CÓMICS
NO PUEDO *RESISTIR* LA MENTALIDAD REPRESIVA. ES *ABRUMADORA*.
EL MARTO
¡ME VOY A *VOLVER LOCO*! ¡TENGO QUE HACER *ALGO*!
¿CÓMO QUE YA NO TIENEN CHOCOLATES?
¡SMASH!
¡CRASH!
TÓMALO CON CALMA, MILHOUSE... ¡LA ESCUELA SÓLO HA ESTADO CERRADA POR DIEZ MINUTOS!


"COMO LOS PADRES DEJARON DE DARLES DINERO PARA ALMORZAR A SUS PEQUEÑOS, EL FLUJO DE EFECTIVO DESAPARECIÓ MÁS RÁPIDO QUE LOS BROWNIES DE MI QUERIDA MAUDE, EN UNA VENTA DE PASTELES.
¡AHORA SIN ASIENTOS TIPO ESTADIO!
"TODOS LOS NEGOCIOS DEL PUEBLO SE VIERON AFECTADOS."

"EXCEPTO, CLARO, POR LA FÁBRICA DE BARRAS Y SOPAS DE PESCADO DE DIAMANTE. EL ALCALDE DIAMANTE DESPIDIÓ A SU PROPIO SOBRINO, Y SE ENCARGÓ DE LA OPERACIÓN."
DIAMANTE
FÁBRICA DE BARRAS Y SOPA DE PESCADO
GRAN REINAUGURACIÓN BAJO LA ADMINISTRACIÓN DE UN NUEVO DIAMANTE
"SIN LA COMPETENCIA DE LOS TROCITOS DE PESCADO, LAS BARRAS DE PESCADO SE VOLVIERON A VENDER COMO PAN CALIENTE."

"EL DIRECTOR SKINNER SALIÓ DE LA ESCUELA ESE DÍA FELIZ DE TENER UN TIEMPO EXTRA PARA PODER HACER UN EDREDÓN CON SU MADRE, QUE DIOS TENGA EN SU GLORIA.
"FELIZ, HASTA QUE SE DIO CUENTA DE QUE ÉL TAMBIÉN SE QUEDÓ CUATRO MESES SIN COBRAR."
HEY... UN MOMENTO.

EL IMPERIO DE BART CAYÓ MÁS RÁPIDO QUE UN PASTEL DENTRO DE UN HORNO, EN UNA CASA LLENA DE CANTANTES DE ÓPERA. PRONTO PERDIÓ HASTA SU ÚLTIMO DÓLAR.
¿LE BOLEO, EH, SUS ZAPATOS MISTER B?

NO, GRACIAS, PERO TEN EL DÓLAR DE TODOS MODOS. SE VE QUE LO NECESITAS MÁS QUE YO.
GRACIAS, EH, BART. NUNCA LO OLVIDARÉ, MIENTRAS VIVA.
ALGÚN DÍA TE LO PAGARÉ. TE LO PROMETO.

PERO, ¿CÓMO PASÓ? CUANDO REGRESÉ A CASA, LUEGO DE PASAR DOS SEMANAS EN EL CAMPAMENTO, TODO ESTABA NORMAL.
OH, BUENO, EL GOBIERNO FEDERAL DECLARÓ A SPRINGFIELD UN ÁREA DE DESASTRE, Y RECIBIMOS MUCHO DINERO COMO AYUDA.
REABRIERON LA ESCUELA Y TODO VOLVIÓ A LA NORMALIDAD; SALVO POR NUESTROS IMPUESTOS, PUES LOS AUMENTARON.

ASÍ SE EXPLICA EL SURGIMIENTO Y LA CAÍDA DEL IMPERIO DE BART, PERO AÚN NO SÉ QUIÉN LE DIO EL APARATO DIGESTIVO.
NO FUE USTED, ¿VERDAD, SEÑOR FLANDERS?
¡POR DIOS, NO! CON MI PENSIÓN APENAS ME ALCANZA PARA LOS TRATAMIENTOS DE ESTRÓGENOS DE LOS CHICOS. LOS POBRES TIENEN UNA ESPECIE DE DESEQUILIBRIO HORMONAL.
YA NOS VAMOS AL CLUB, PAPI.
HOLA, LISA. OH, QUÉ LINDO VESTIDO.

¿QUIÉN FUE EL BENEFACTOR MISTERIOSO? ¿EL GORDO TONY, EL FUGITIVO DE LA POLICÍA? ¿MARTIN, QUE CASI SE AHOGA? ¿GIL O DORIS, LA COCINERA, QUE SE QUEDARON SIN TRABAJO? ¿EDNA SKINNER, CON SU GRATITUD AMARGADA? ¿EL FLOJONAZO DE FREDDY DIAMANTE? ¿QUIÉN FUE?

LISA, QUÉ BUENO QUE VOLVISTE, LA...
¡LA OPERACIÓN FUE UN ÉXITO!
¡HRRMMMM!
¿AVERIGUASTE QUIÉN FUE EL RICO QUE LE DIO A BART SU NUEVO ESTÓMAGO? YO QUIERO UN CARRO QUE LEVITA.
¡¡VAYA!! NO, Y ESTOY MÁS CONFUNDIDA QUE NUNCA, BART. ¿TÚ PUEDES DECÍRMELO?

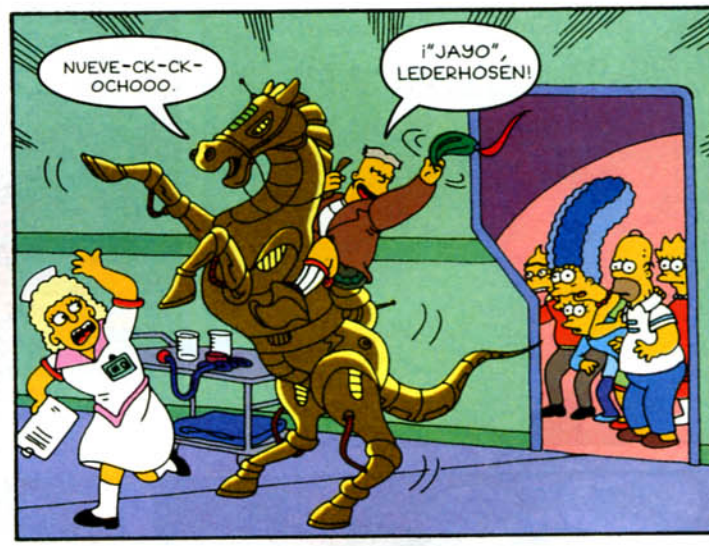
¡HOLA A TODOS!
¡HOLA, DOCTOR NICK!
¡ADIVINEN QUÉ! AQUÍ HAY ALGUIEN QUE TAL VEZ QUIERAN CONOCER.
¿EL QUE ABRE LOS DULCES?
¡CASI! BART, ES TU BENEFACTOR MISTERIOSO.

¿TÚ?
¿QUIÉN ES?

SOY YO... ¡UTER!
¡ESTRELLAS DEL ESCENARIO, LA PANTALLA Y EL HOLODECK!

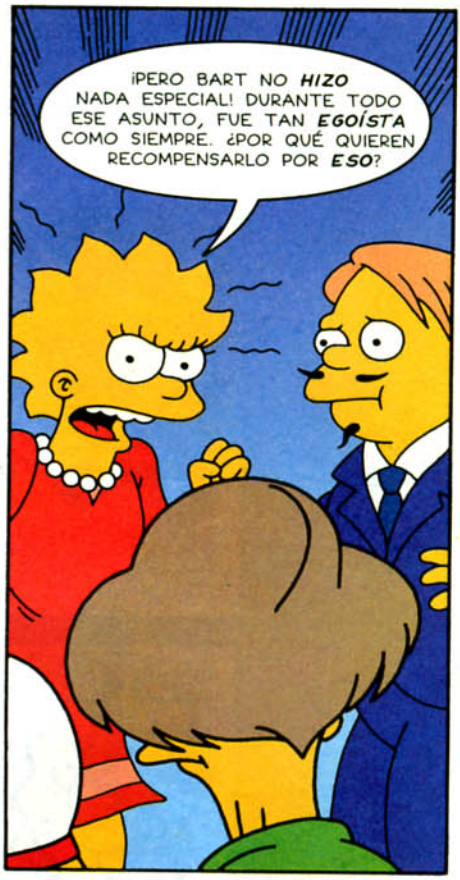
¡QUERÍA DECIRTE DANKE! DESDE QUE ME DISTE LOS TROCITOS DE PESCADO, NO PUDE COMER NADA MÁS. ADELGACÉ Y LLEGUÉ A SER EL HÉROE DE ACCIÓN DEL CINE INTERNACIONAL QUE SOY HOY.
HEY, NO HAY PROBLEMA, HOMBRE. SIEMPRE SUPE QUE SERÍAS UNA ESTRELLA, PUES SÓLO TIENES UN NOMBRE IGUAL QUE CHER, FABIO Y CABEZA DE ZANAHORIA, JR.

¡YA DEBO IRME! VOY A FILMAR MI PRÓXIMA PELÍCULA MIRA QUIÉN LE DISPARA A ELLA AHORA. MI APARIENCIA INFANTIL ME CONSIGUIÓ EL PAPEL DEL NUEVO "MCBAIN".
PSST, HEY... MARGE... ¿ESTÁ... TÚ SABES?
NO, HOMERO. TODAS LAS CELEBRIDADES SON UN POCO EXCÉNTRICAS. ¿RECUERDAS CUANDO CONOCIMOS A FRED SAVAGE?


NUEVE-CK-CK-OCHOOO.
¡"JAYO", LEDERHOSEN!

HRMMM. SE FUE TAN RÁPIDO, QUE NO ME DIO TIEMPO DE AGRADECERLE.
BUENO, AHORA TODO ESTÁ BIEN. BART YA NO SE PERDERÁ NINGÚN POSTRE. HMMM, POSTRE.
PERO, PAPÁ, BART NO SE MERECE UNA RECOMPENSA. ÉL NO QUISO AYUDAR A UTER. FUE UN ACCIDENTE, PESE A SU EGOÍSMO.
¿QUIÉN, CON SU MENTE EN SU LUGAR, PAGARÍA TANTO DINERO POR UN APARATO DIGESTIVO, PARA AGRADECERLE A BART POR SER TAN AMBICIOSO E IRRESPONSABLE COMO SIEMPRE HA SIDO?

¡NOSO-TROS!
AH, A MÍ TAMBIÉN ME HUBIERA GUSTADO, PERO GIL ANDA CORTO DE DINERO.


¡PERO BART NO *HIZO* NADA ESPECIAL! DURANTE TODO ESE ASUNTO, FUE TAN *EGOÍSTA* COMO SIEMPRE. ¿POR QUÉ QUIEREN RECOMPENSARLO POR *ESO*?

EVITÓ QUE ME METIERAN A LA CÁRCEL.
HIZO QUE SEYMOUR Y YO NOS UNIÉRAMOS.
EVITÓ QUE ME AHOGARA.
ME SALVÓ DE TRABAJAR EN LA FÁBRICA DE PEGAMENTO, DONDE SÓLO PAGAN EL SALARIO MÍNIMO.
Y *TÚ*... APENAS PUEDO CREER QUE DESPERDICIARAS LO QUE PUDO SER TU ÚLTIMO ALIENTO, PARA PRONUNCIAR LO QUE CASI ARRUINA A NUESTRO PUEBLO... ¡*TROCITOS DE PESCADO*!
OH, POR FAVOR, LISA, NO DIGAS ESAS PALABRAS...

¡VAMOS, BART, APOSTÉ MUCHO DINERO A TU FAVOR! COME SÓLO UNA *DOCENA MÁS* Y ROMPERÁS TU *VIEJO RÉCORD*.
¡VAMOS, BART! ¡CÓMETELOS! ¡CÓMETELOS!
"POR CULPA DE LOS *TROCITOS DE PESCADO* ME TRAJERON AQUÍ."
DIAMANTE
NUEVOS, MEJORADOS
TROCITOS DE PESCADO
IMPORTADOS DE SHELBYVILLE

FIN

Óscar Mauricio Antonio Guerrero
México, D. F.

Lina Paula Gálvez Cabrera
Bosques de Aragón,
Estado de México.

Andrea Rebeca García Flores
Ciudad Naranjos, Veracruz.

Emmanuel Gómez Aguayo
Amacueca, Jalisco.

Ariel Dario Trevisan
Rosario, Argentina.

Gabriel Molina Huerta
Puebla, Puebla.

Lisa Paula Gálvez Cabrera
Bosques de Aragón,
Estado de México.

Bryan Jacob Bonilla Avedaño
México, D. F.

Eric de Jesús Corona Cruz
Cerano, Guanajuato.

Adrián Galicia Rodríguez
Tlalmanalco, Estado de México.

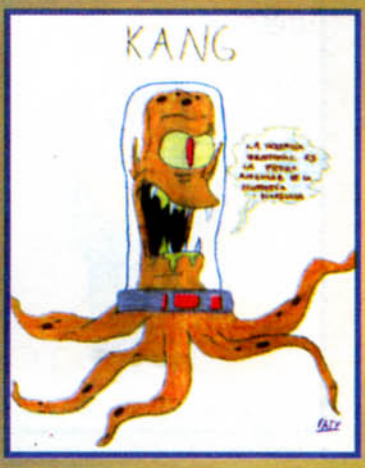
César Joatam Gómez Coronel
León, Guanajuato.

Enrique Marlon Keith
Jiutepec, Morelos.

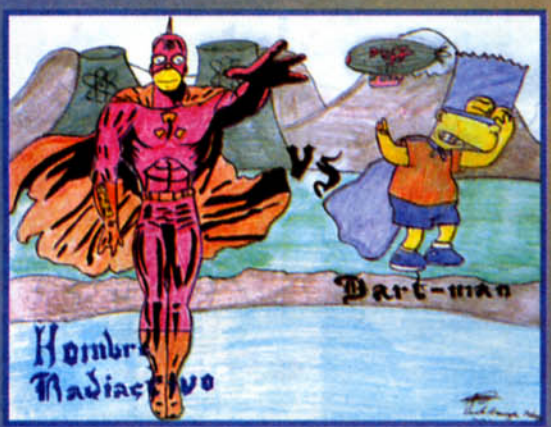
Emmanuel Bañuelos González
Zapopan, Jaslico.

Itzat Naguib Evan Quiroga
Ciénega de las Flores,
Nuevo León.

Lina Paula Gálvez Cabrera
Bosques de Aragón,
Estado de México.



Patricia Novoa Barría
Concepción, Chile.



David Arriaga Hernández
Guadalupe, Zacatecas.

Ceres Noguera Fernández
Xalapa, Veracruz.

Julio César Jiménez Ortega.
Villa Nicolás Romero,
Estado de México.

Carlos Alejandro Gálvez Cabrera
Bosques de Aragón,
Estado de México.

José Carlos Valencia Ramírez
Estado de México.

Aarón López Tapia,
México, D. F.

Karen Mendoza López,
Puebla, Puebla.

Fabián Castañeda Pinedo
Zacatecas, Zacatecas.

Galería Chatarra Galería Chatarra

Francisco Javier Martínez
Tepoztlán, Morelos.

Aldo Alcántara Vásquez
México, D. F.

Jesús Antonio Hernández Alonso
Oaxaca, Oaxaca.

Fernando de la Cruz S.
Aguascalientes, Aguascalientes.

Carlos Alejandro Gálvez Cabrera
Bosques de Aragón,
Estado de México.

Xilonen Santos Avedaño
Lagunas, Oaxaca.

INTERCAMBIO AMARILLO

Envía hoy mismo tus datos, fotografías y dibujos a: Intercambio Amarillo,
Calle Pino # 1, Colonia Florida,
C. P. 01030, México, D. F.

Lina Paula Gálvez Cabrera
Bosques de Guinea # 109
Departamento 101
Colonia Bosques de Aragón
C. P. 57170
Estado de México.
México

Elcazar Iván Govea
Calle Antonio Galván # 318
Colonia Nueva Era
C. P. 88000
Nuevo Laredo, Tamaulipas.
México.

Francisco Reyna Sierra
(15 años)
Albino García # 56
Colonia Vista Alegre
C. P. 06860
México, D. F.

Andrea Rebeca Garcia Flores
Boulevard Lázaro Cárdenas # 88,
Fraccionamiento
Pablo López Serna
Ciudad Naranjos, Veracruz.
México.

Ariel Dario Trevisan
(13 años)
San Lorenzo # 949
C. P. 2121
Rosario, Argentina.
Sudamérica.

Manuel Gómez
Pedro Moreno # 78
C. P. 49370
Amacueca, Jalisco.
México.

Carlos Alberto Medina Chávez
Calle 67 # 235
Entre 122 y 128
Fraccionamiento Yucaitepec
C. P. 97218
Mérida, Yucatán.
México.

Karen Mendoza López
Calle 8 # 32
Colonia Bosques de San Sebastián
C. P. 72310
Puebla, Puebla.
México.

Aarón López Tapia
(12 años)
Viperita Lote 7 Manzana 1
Colonia San Juan Cerro
C. P. 09830
México, D. F.

Jorge de J. Collin Martínez
Calle 22 # 34
Colonia Lerma
C. P. 24500
Campeche, Campeche.
México.

Xilonen Santos Avedaño
Apartado Postal # 47
C. P. 70380
Lagunas, Oaxaca.
México.

Carlos Alejandro Gálvez Cabrera
Bosques de Guinea # 109
Departamento 101
Colonia Bosques de Aragón
C. P. 57170
Estado de México.
México.

Gabriel Molina Huerta
Privada 15 C Sur # 7520-2
San José Mayorazgo
C. P. 72450
Puebla, Puebla.
México.

Claudia A. Garcia
(14 años)
Tabasco # 2084
Colonia San Pedro
C. P. 36520
Irapuato, Guanajuato.
México.

Julio César Jiménez Ortega
Calle San Nicolás # 16
Colonia Zaragoza
C. P. 54457
Villa Nicolás Romero,
Estado de México.
México.

Jesús Antonio Hernández Alonso
(11 años)
Porfirio Díaz # 25 B
Colonia Moderna
C. P. 70110
Ciudad Ixtepec, Oaxaca.
México.

Emmanuel Bañuelos González
Paseo Ahuehuetes # 3108
Fraccionamiento Tabachines
C. P. 45188
Zapopan, Jalisco.
México.

Ivett A. Garcia
(14 años)
Tabasco # 2084
Colonia San Pedro
C. P. 36520
Irapuato, Guanajuato.
México.

INTERCAMBIO AMARILLO

Envía hoy mismo tus datos, fotografías y dibujos a: Intercambio Amarillo,
Calle Pino # 1, Colonia Florida,
C. P. 01030, México, D. F.

Itzat Naguib Evan Quiroga
Matamoros # 100 Oriente
esquina con Escobedo
Ciénega de Flores,
Nuevo León.
México.

Fabián Castañeda Pineda
Crucero de Sonora # 217
Colonia Bellavista
C. P. 98080
Zacatecas, Zacatecas.
México.

David Arriaga Hernández
Calle Abasolo # 13
C. P. 98600
Guadalupe, Zacatecas.
México.

Patricia Novoa Barria
Maipú # 2161
Casa 2
Concepción, Chile.
Sudamérica.

Marco Polo Coto Sánchez
(12 años)
Avenida Guerrero # 88
Colonia Centro
C. P. 90000
Tlaxcala, Tlaxcala.
México.

Pablo Bernabé Sierra
Jorge L. Tamayo # 43
C. P. 68401
Loma Bonita, Oaxaca.
México.

Francisco Javier Martínez
Calle Tesoro # 100
Barrio San Sebastián
C. P. 62520
Tepoztlán, Morelos.
México.

Aldo Alcántara Vásquez
Recife # 631
Colonia Lindavista
C. P. 07300
México, D. F.

Fernando de la Cruz S.
Calle José María
Maytorena # 309
Colonia Insurgentes
C. P. 20287
Aguascalientes,
Aguascalientes.
México.

GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.

PRESIDENTE
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

DIRECTORA GENERAL
SONIA BATRES PINELO

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

GERENTE DE OPERACIONES
ENRIQUE ESPINOSA DE LOS MONTEROS

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

GERENTE DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

TIENDA DE CÓMICS VID
(5) 522-41-18 Y (5) 522-51-49
e-mail área editorial:
comics@mundovid.com

CONMUTADOR
(5) 322-13-00 Fax: (5) 322-13-46

VENTA DE REVISTAS
(5) 322-13-35 Fax: (5) 322-13-34
getit@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
(5) 322-13-53 Fax: (5) 322-13-46

Matt Groening
PUBLISHER

Terry Delegeane
MANAGING EDITOR

Bill Morrison
ART DIRECTOR/EDITOR

Bob Zaugh
OPERACIONES

Chris Ungar
PRODUCCIÓN

Karen Bates
PRODUCCIÓN

"SIMPSON COMICS" AÑO V N° 64, MAYO 19 DE 2001

Revista publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. de C.V. RFC: GEV-861208 FI9.- Presidente: Manelick de la Parra Vargas.- Directora General: Sonia Batres Pinelo.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres. Oficinas: Calle Pino #1, Colonia Florida C. P. 01030, México, D. F.- Tel: (5) 322-13-00.- Fax: (5) 322-1346.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: Certificado de Licitud de Título: 9984 de fecha 18 de marzo de 1997.- Certificado de Licitud de Contenido: 6981 de fecha 18 de marzo de 1997.- De la Dirección General de Derechos de Autor: Reserva Número: En Trámite.- De la Dirección General de Correos: como Publicación Periódica. Registro DGC Núm. (En Trámite).- Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero N° 50. C. P. 06300, México, D. F.- Tels: (5) 322-13-00 , Fax: (5) 322-13-46.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.- Avenida Instituto Técnico N° 269. Colonia Santa María la Ribera, C. P. 06400, México, D. F. Tel.: (5) 541-46-24 y Fax: (5) 547-06-18 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión Forros e Interiores: Impremor, S. A. de C. V.- Eje 1 Pte. México-Coyoacán # 321 Col. Xoco, C. P. 03330, México, D. F.- Pre-Prensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C. Vistahermosa # 160 Col. Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: (5) 688-91-93.- Certificado de Registro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos Artísticos Reservados conforme a la Ley.- SIMPSON COMICS #47, Copyright © 1999 BONGO ENTERTAINMENT, INC., THE SIMPSONS © & TM TWENTIETH CENTURY FOX FILM CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo son marcas registradas y © Copyright Bongo Entertainment, INC.- Esta Revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de los autores.

Distribucion: Argentina: Distribuidor Interior: Bertrán, S. A. C. Av. Vélez Sársfield No. 1950-1285, Buenos Aires, Argentina. Tel. 303-18-72. Distribuidor capital: Vacaro Sánchez y Cía., Moreno 794, piso 9, Tel. 5-342-40-31.- Colombia: Distribuidoras Unidas, S. A., Transversal 93 No. 52-03, Bogotá, Colombia. Tel. 413-93-00.- Chile: Sociedad de Distribuidores Alfa, S. A.. Av. Carlos Valdovinos No. 251, Santiago de Chile. Tel. 5-552-55-99.
PRINTED AND MADE IN MEXICO

IMPRESA Y EDITADA EN MÉXICO

¿Dónde quedó toda la HARINA?

SI TODOS, ADEMÁS DE MARTIN, ME PUDIERAN PRESTAR ATENCIÓN...
OH, BUENO, EN LO QUE SIN DUDA ES UN INTENTO BIEN INTENCIONADO, PERO COMPLETAMENTE INÚTIL, DEL SUPERINTENDENTE CHALMERS PARA PREPARARLOS A USTEDES, EL FUTURO DE SPRINGFIELD, PARA LOS TROPIEZOS INEVITABLES DE LA VIDA, A CADA UNO SE LE DARÁ UN COSTAL DE DOS KILOS DE HARINA PARA QUE LO CUIDEN COMO SI SE TRATARA DE SU HIJO. DEBERÁN CAMBIARLE LOS PAÑALES, ALIMENTARLO, CREAR UN HORARIO PARA DORMIR, Y DEBERÁN LLEVAR A SU BEBÉ DE HARINA A DONDEQUIERA QUE VAYAN, DURANTE LA PRÓXIMA SEMANA.
"LA JUNTA ESCOLAR CREE QUE ESTE INCONVENIENTE LES ENSEÑARÁ RESPETO MUTUO, EL VALOR DE LA VIDA, BLA, BLA, Y LOS INICIARÁ EN EL CONCEPTO DE LA..."
...¿RESPONSABILIDAD? ESTE COSTAL DE HARINA VA A ARRUINAR MI ESTILO DE VIDA.
NO LO SÉ, BART...
SIENTO QUE SE ME HA DADO UNA GRAN OPORTUNIDAD. ES DECIR, DE PRONTO ME SIENTO DIFERENTE, COMO SI MI VIDA TUVIERA UN NUEVO PROPÓSITO.
¡ME SACAS DE ONDA, MILHOUSE! MEJOR VAMOS AL CALABOZO DE ANDROIDES ANTES DE QUE SE LES ACABE EL MUTAGRUNGE X # 13.

¡CARAMBA! ¡POR FIN LLEGÓ! ¡ES EL ÚLTIMO EJEMPLAR, Y ES TODO MÍO! ¿NO VAS A LLEVAR NADA, MILHOUSE?
EN VERDAD QUIERO EMPEZAR A AHORRAR MI DINERO, BART. YA NO ESTOY SOLO EN EL MUNDO. AHORA HAY ALGUIEN QUE ME NECESITA, Y DEBO PENSAR EN SU FUTURO.

10 MINUTOS DESPUÉS...
TIPO, ¿DÓNDE ESTÁ EL NUEVO NÚMERO DE MUTA-GRUNGE X?
BUENO, MIS QUERIDOS AMIGOS BANDIDOS... DA LA CASUALIDAD QUE UN TAL BART SIMPSON ACABA DE COMPRAR EL ÚLTIMO EJEMPLAR.

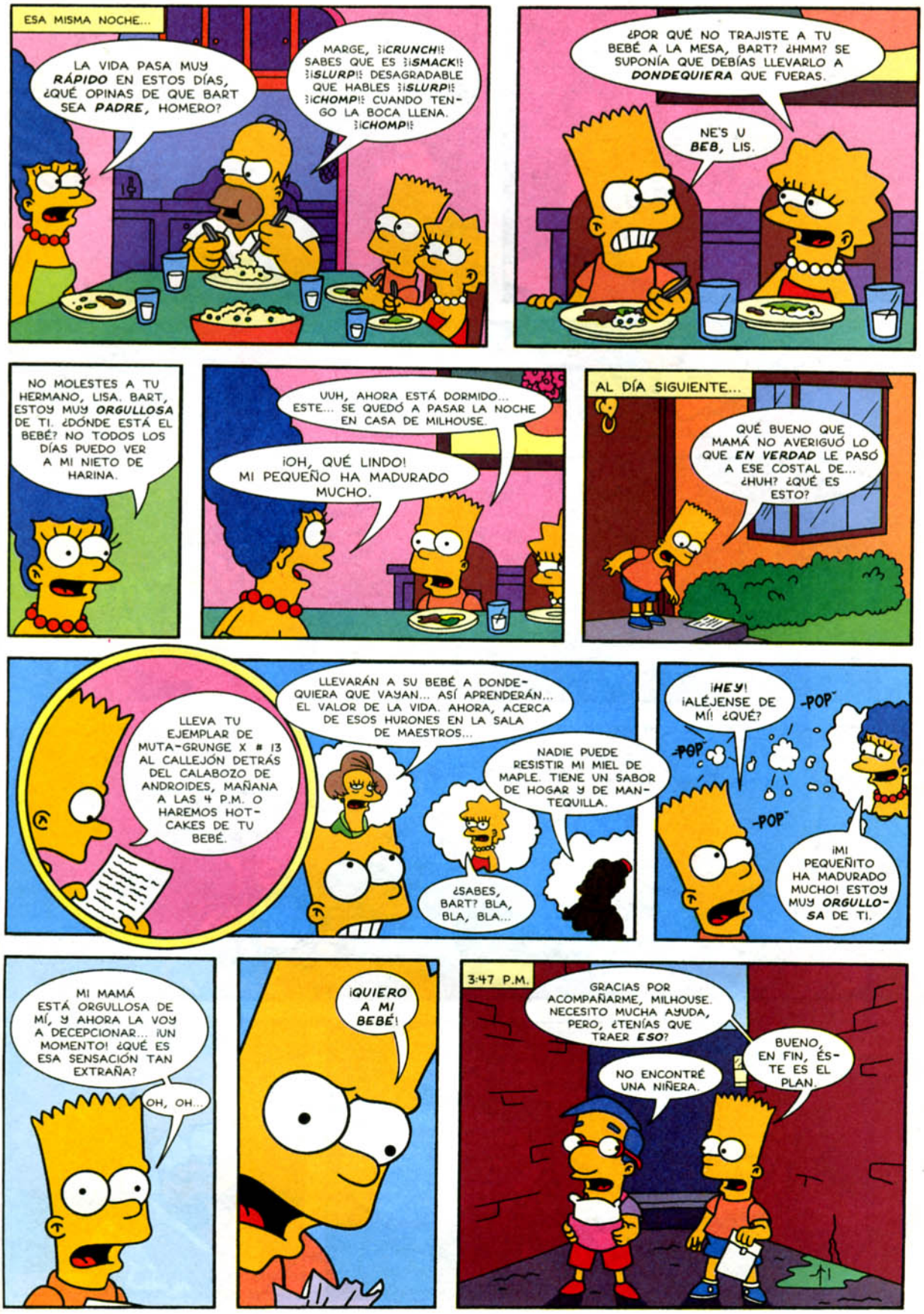
AL DÍA SIGUIENTE...
OH, BART SIMPSON, TE VA A LLEVAR LA CALACA.
¿QUÉ HACES, BART? NO PUEDES TRATAR ASÍ A TU HIJO. NO ME OBLIGUES A REPORTARTE A SERVICIO SOCIAL, POR ABUSO DE UN MENOR.
XXX
XXX
XXX

UN NIÑO ES UNA PROMESA PARA UN MEJOR MAÑANA. MI BEBÉ IRÁ A LA UNIVERSIDAD, Y EVITARÉ QUE LE SALGAN RONCHAS, ¡EUUGGHH!
¡CARAY, HOMBRE! ¿HAS PERDIDO EL JUICIO? MILHOUSE TIENE RAZÓN, AUNQUE EXAGERE UN POCO.
¿QUÉ?

LA MENTE DE UN NIÑO ES MUY DELICADA... SÓLO PUEDE LOGRAR NUEVOS NIVELES DE ENTENDIMIENTO CON LA ESTIMULACIÓN Y LA INTERACCIÓN CON LOS PADRES. EL FAMOSO SICÓLOGO INFANTIL, T. BERRY BRAZELTON LLAMA PUNTOS DE CONTACTO A ESTOS MOMENTOS REPENTINOS DE CONCIENCIA. INVOLÚCRATE CON TU HIJO, BART. JUEGA CON ÉL.
ES MUY HERMOSO
LO QUE SEA, CON TAL DE QUE TE CALLES TU BOCAZA.

¡¡¡RIINNGGGG!!!
ASÍ NO LLEGARÉ A NINGUNA PARTE. SÓLO SE TRATA DE UN COSTAL DE HARINA. ¡APRENDE, MARTIN!

MUY BIEN, NIÑOS, SE ACABÓ EL ALMUERZO. REGRESEN A SUS CLASES. OH, Y QUE ALGUIEN BUSQUE AL CONSERJE WILLIE, PARECE QUE HUBO OTRO TRÁGICO DERRAME DE HARINA.
¡¡¡RIINNGGGG!!!
XXX


ESA MISMA NOCHE...
LA VIDA PASA MUY RÁPIDO EN ESTOS DÍAS, ¿QUÉ OPINAS DE QUE BART SEA PADRE, HOMERO?
MARGE, ¡¡CRUNCH!! SABES QUE ES ¡¡SMACK!! ¡¡SLURP!! DESAGRADABLE QUE HABLES ¡¡SLURP!! ¡¡CHOMP!! CUANDO TENGO LA BOCA LLENA. ¡¡CHOMP!!
¿POR QUÉ NO TRAJISTE A TU BEBÉ A LA MESA, BART? ¿HMM? SE SUPONÍA QUE DEBÍAS LLEVARLO A DONDEQUIERA QUE FUERAS.
NE'S U BEB, LIS.
NO MOLESTES A TU HERMANO, LISA. BART, ESTOY MUY ORGULLOSA DE TI. ¿DÓNDE ESTÁ EL BEBÉ? NO TODOS LOS DÍAS PUEDO VER A MI NIETO DE HARINA.
UUH, AHORA ESTÁ DORMIDO... ESTE... SE QUEDÓ A PASAR LA NOCHE EN CASA DE MILHOUSE.
¡OH, QUÉ LINDO! MI PEQUEÑO HA MADURADO MUCHO.
AL DÍA SIGUIENTE...
QUÉ BUENO QUE MAMÁ NO AVERIGUÓ LO QUE EN VERDAD LE PASÓ A ESE COSTAL DE... ¿HUH? ¿QUÉ ES ESTO?
LLEVA TU EJEMPLAR DE MUTA-GRUNGE X # 13 AL CALLEJÓN DETRÁS DEL CALABOZO DE ANDROIDES, MAÑANA A LAS 4 P.M. O HAREMOS HOT-CAKES DE TU BEBÉ.
LLEVARÁN A SU BEBÉ A DONDEQUIERA QUE VAYAN... ASÍ APRENDERÁN... EL VALOR DE LA VIDA. AHORA, ACERCA DE ESOS HURONES EN LA SALA DE MAESTROS...
NADIE PUEDE RESISTIR MI MIEL DE MAPLE. TIENE UN SABOR DE HOGAR Y DE MANTEQUILLA.
¿SABES, BART? BLA, BLA, BLA...
¡HEY! ¡ALÉJENSE DE MÍ! ¿QUÉ?
-POP-
-POP-
-POP-
¡MI PEQUEÑITO HA MADURADO MUCHO! ESTOY MUY ORGULLOSA DE TI.
MI MAMÁ ESTÁ ORGULLOSA DE MÍ, Y AHORA LA VOY A DECEPCIONAR... ¡UN MOMENTO! ¿QUÉ ES ESA SENSACIÓN TAN EXTRAÑA?
OH, OH...
¡QUIERO A MI BEBÉ!
3:47 P.M.
GRACIAS POR ACOMPAÑARME, MILHOUSE. NECESITO MUCHA AYUDA, PERO, ¿TENÍAS QUE TRAER ESO?
NO ENCONTRÉ UNA NIÑERA.
BUENO, EN FIN, ÉSTE ES EL PLAN.

¡MIREN! EL BEBÉ VINO A RESCATAR A SU BEBÉ. ¡VEN AQUÍ, BEBÉ!
AQUÍ ESTÁ EL CÓMIC QUE QUERÍAN, EN SU BOLSA, CON PROTECCIÓN Y EN ESTADO... ¿QUÉÉÉÉÉÉ?
ESE TOCINO HUELE MUY BIEN.
¡FRITO! ¡FRITO!
XXX
¡JIMBO!
¡SCHWAMM-MMM-MMM-M
¡NOS VEMOS EN LOS CÓMICS, CHICOS!
¡A ÉL!
¡SHOOSH!
ESA MISMA SEMANA...
ESTAS ÚLTIMAS DOS SEMANAS HAN CAMBIADO MI VIDA. COMO PADRE, UNO ESPERA QUE SU HIJO TENGA ÉXITO. QUE NO SEA COMO UNO, SINO MEJOR QUE UNO.
EL QUE VOTARAN PORQUE MI PROPIO HIJO FUERA EL MÁS PROPICIO PARA USAR LENTES CORRECTIVOS Y EL MÁS HIGIÉNICO, FUE TODO UN ORGULLO.
DE TAL PADRE TAL HIJO
NO TIENES NI LA MÁS REMOTA IDEA, MILHOUSE, HOMBRE.
DE TAL PADRE TAL HIJO
FIN

ARGUMENTO TERRY DELEGEANE
DIBUJO ERICK TRAN
TINTAS STEVE STEERE, JR.
COLORES NATHAN KANE
EDITOR BILL MORRISON
INSPECTOR DE HARINA MATT GROENING

Las siete mejores razones por las que prefiero

¡Búscala cada dos meses!

© Fox Kids logo™ & © Fox.